

14. 首届吉林省师范生教学创新大赛比赛方案及评价指标（节选）

关于举办首届吉林省师范生教学创新大赛的通知

各有关高校：

为深入贯彻《教师教育振兴行动计划（2018-2022年）》和《中国教育现代化2035》规划，落实新时代全国高等学校本科教育工作会议和吉林省高校教学科研工作会议精神，推动吉林省高等教育高质量发展，加快建设吉林特色高水平师范教育，为吉林全面振兴全方位振兴提供有力人才支撑，吉林省教育厅、东北师范大学决定联合举办首届吉林省师范生教学创新大赛。现将有关事宜通知如下。

一、大赛宗旨

围绕全面推进教育现代化的时代要求，立足全面落实立德树人根本任务，持续深化师范生教育教学改革，以赛促教、以赛促改、以赛促创，引导广大师范生立德修身，潜心治学，开拓创新，切实提高创新精神、创造意识和创新创造能力，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人、全面建设社会主义现代化国家不断作出新贡献。

二、大赛主题

绽放出彩青春 逐梦创造课堂

三、组织机构

主办单位：吉林省教育厅、东北师范大学

协办单位：延边大学、吉林师范大学、北华大学、长春师范大学、吉林工程技术师范学院、通化师范学院、白城师范学院

支持单位：吉林省新师范联盟

大赛设立组织委员会（简称大赛组委会），省教育厅、东北师范大学为主任单位，其他参赛高校为副主任单位。大赛组委会下设办公室，由省教育厅和东北师范大学联合组建，负责大赛具体组织与协调工作。

大赛设立专家委员会（简称大赛专委会），由国家级教学名师、教育部教学指导委员会委员、资深教学专家等作为成员，负责大赛的评审及仲裁工作。

大赛设立纪律与监督委员会（简称大赛监委会），负责大赛组织评审工作、协办单位相关工作进行监督，对违反大赛纪律的行为给予处理。

四、赛事安排

大赛以深化创新创造教育改革、加强师范生创新创造教育为目标，紧密围绕服务吉林全面振兴全方位振兴战略需求，打造“1+4”五位一体的赛事体系，包括一个主赛道：教学设计创新赛道，四个专项赛道：教具设计创新赛道、实验设

计创新赛道、教学课件创新赛道、微课教学创新赛道。

教学设计创新赛道。设文科组、理工组、艺体组和专项组四个组别，选手自主选取学前教育、小学教育、初中教育、高中教育和职业教育的教学内容进行教学设计。要求教学目标清晰，教学结构合理，教学知识科学完整，教学环节具有理论依据，整体教学设计具有创新思维。省级复赛设教案和说课两个环节，决赛为模拟课堂和提问点评两个环节。

教具设计创新赛道。设数字教具组和实物教具组两个类别，选手自主选取适合学前教育、小学教育、初中教育、高中教育和职业教育的教学内容进行教具设计、优化。参赛教具应符合科学原理，有利于学生掌握科学方法和实验操作技能，有利于培养学生创新精神和实践能力，在设计制作上体现一定的创新性。省级复赛为网络评审，省级决赛须携带教具实物进行路演答辩。

实验设计创新赛道。设创新实验设计、创造实验设计、科普实验设计三个类别，选手自主选取学前教育、小学教育、初中教育、高中教育和职业教育的教学内容中的知识点、经典实验方案、开放性探究实验进行设计和优化。省级复赛为网络评审，省级决赛为现场路演答辩。

教学课件创新赛道。参赛选手自主选取学前教育、小学教育、初中教育、高中教育和职业教育的课程内容进行课件设计。课件能够充分运用信息技术教学手段改进教学方法、提升教学质量。省级复赛为网络评审，省级决赛为现场路演答辩。

微课教学创新赛道。参赛选手自主选取学前教育、小学教育、初中教育、高中教育和职业教育的课程内容录制微课视频。要求充分合理运用各种现代教育技术手段设计课程，内容要符合教学实际，在设计制作上体现一定的创新性。省级复赛为网络评审，省级决赛为现场路演答辩。

大赛期间将开展“创造的课堂”系列培训，邀请吉林省基础教育一线国家级教学名师、资深教学专家面向全省大学生开展线上线下系列讲座，将启发式、讨论式、探究式和参与式教学方法落到实处，全面培养学生的创新意识和创造能力，进一步深化“创造的教育”理念。

大赛期间还将举行“创造的课堂”线上线下成果展。线上采用三维虚拟现实技术、多媒体互动手段叠加图文、音视频等形式，打造全省“创造的课堂”成果云上展厅。线下集中展示参赛优秀作品，大力营造创新创造教育改革的良好氛围。

附件：

教学设计创新赛道评价指标

评价维度	评价要点	分值
教学理念	落实立德树人根本任务，能够体现课程的教学目标，有效发挥课程育人功能，做到以文化人、以德育人。	10 分
	以学生为中心，在各教学环节中体现教学智慧与教学创新。	
教学内容	具有学术价值与研究意义，注重学科逻辑性与思辨性，有一定的深度、挑战度，能够科学解释学科的核心原理和思维方法。	20 分
	具有前沿性和时代性，能够反映社会和学科领域发展新成果和新趋势。	
教学过程	根据课程实际和学情分析，有效利用现代化技术手段进行教学设计、组织教学活动与学习效果评价，教学方法恰当有效，引导学生积极参与课堂教学，引发学生深度思考。	30 分
	注重教学生成，具备一定的教学机制，能够激发学生学习潜能和探究意识，培养学生形成批判反思的思维习惯，塑造学生卓越担当的人生品格。	
教学效果	学生理解所学课程的知识结构与思想体系，掌握所学知识的运用情境、策略和方法。	20 分
	学生积极参与课堂活动，思维活跃，互动充分，能够体会课程学习的挑战与乐趣，感悟课程的意义与价值，课堂具有平等、民主与和谐的文化特质。	
教学特色	教学设计和教学实施中渗透创新意识，具有创新表现。	20 分
	教学各个环节体现学科特征，符合学生学习特点，教师具有鲜明的教学风格与魅力。	
合计		100 分

教具设计创新赛道评价指标

评价维度	评价要点	分值
教育性与科学性	适宜地蕴含教学目标和内容，符合学科特点；适应授课对象的认知水平和认知规律；知识、概念与原理正确。	30 分
操作性与趣味性	实用性强，易于操作；制作材料容易获取；制作方法简单方便；科学有趣，能够激发学生学习兴趣。	20 分
创新性与独特性	构思新颖，在技术、工艺、材料等方面有所创新，在教学应用具有推广价值；废物利用，符合勤俭节约环保原则；色彩搭配协调，整体风格统一，视觉效果好。	30 分
安全卫生与耐用性	符合安全标准，无危险；作品原材料无污染、无危害，便于消毒；耐用性强，可反复使用。	20 分
总分		100 分

实验设计创新赛道评价指标

评价维度	评价要点	分值
实验设计的目的性	准确、简练地表述本实验设计目的、亮点，清晰地讲解达到实验目标的操作。	10 分
	实验设计所蕴含的功能能切实达到本实验设计的目标。	10 分
实验的科学性	实验原理正确，实验装置合理。	15 分
	从实验现象到本质的推理科学严密，实验操作规范、顺序正确。	15 分
实验设计的创新性	实验设计思路、实验功能、试验方法、实验材料、实验装置等有所突破和创新。	30 分
实验的可行性	实验操作简便、实验现象明显；实验所需仪器和药品为实验室常见，或在生活中易得；实验有一定的推广价值。	10 分
实验的安全性	实验方案环保，能指出实验可能出现的环境污染和安全隐患，并有相应的防范措施；实验装置稳实、简洁、流畅。	10 分
总分		100 分

教学课件创新赛道评价指标

评价维度	评价要点	分值
科学性 规范性	教学内容正确，具有时效性、前瞻性。无科学错误、政治性错误。无错误导向（注：出现严重科学错误取消参赛资格）。文字、符号、单位和公式符合国家标准，符合出版规范，无侵犯著作权行为。	10 分
知识体系	在课件标定范围内知识内容范围完整，知识体系结构合理。逻辑结构清晰，层次性强，具有内聚性。	10 分
教学理念 及设计	充分发挥教师主导、学生主体的作用，注重培养学生创新和批判能力。教学目标清晰、定位准确、表述规范，适应于相应认知水平的学生。重点难点突出，启发引导性强，符合认知规律，有利于激发学生主动学习。	20 分
教学策略 与评价	较好的人机交互，有教师和学生、学生和学生的交互、讨论。根据学习内容设计研究性或探究性实践问题，培养学生创新精神与实践能力。有和教学内容配合的学习辅助材料或资源链接，引用的资源形式新颖。有对习题的评判或学生自主学习效果的评价。	20 分
运行状况	运行可靠，没有导航、链接错误，容错性好，尽可能兼容各种运行平台。操作方便、灵活，交互性强，启动时间、链接转换时间短。	10 分
设计效果	采用了和教学内容及设计相适应的软件，或自行设计适合于课件制作的软件。软件应用技术水准高，用户环境友好，素材资源符合相关技术规范。合理使用多媒体技术，技术表现符合多媒体认知的基本原理。	15 分
界面设计	界面布局合理、新颖、有创意，整体风格统一，导航清晰简洁。色彩搭配协调，视觉效果好，符合视觉心理。	7 分
媒体效果	文字、图片、音频、视频、动画切合教学主题，和谐协调，配合适当。各种媒体制作精细，吸引力强，激发学习兴趣。	8 分
总分		100 分

微课教学创新赛道评价指标

评价维度	评价要点	分值
选题简明	针对教学环节中某一知识点、例题/习题、实验活动等作为选题，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类。尽量做到“小而精”。	10 分
重点突出 内容科学	设计的教学内容紧贴微课主题，重点突出，不跑题。内容严谨充实，讲解均无科学性、政策性的错误。	20 分
逻辑清晰	教学过程主线清晰、逻辑性强，明了易懂。	10 分
目标达成	微课必须服务教学，完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，促进学生思维的提升、能力的提高。	10 分
教学特色	教学形式新颖，教学过程深入浅出，形象生动，趣味性和启发性强，教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。	20 分
创意新颖	构思新颖，教学方法富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类、其他类；录制方法与工具可以自由组合，如用手写板、电子白板、黑板、白纸、录屏软件、手机、摄像机、数码相机等制作。	20 分
教师风采	普通话标准，声音清晰。如教师出镜，则需仪表得且自然，能展现良好的教学风貌和个人魅力。	10 分
合计		100 分